

[Kim Longinotto](#) [1]

geboren 1952 in London; Kamera- und Regie-Studium an der National Film and Television School in London. Hier realisiert sie *Pride of Place*, einen Film mit grimmig-kritischem Blick auf ihre ehemalige Internatsschule. Ihre Dokumentarfilme werden auf zahlreichen Filmfestivals präsentiert und finden großes Echo bei Kritik und Publikum.

Filmographie:

Auswahl:

- 1976 *Pride of Place*
- 1982 *Underage*
- 1990 *Hidden Faces*
- 1992 *The Good Wife of Tokyo*
- 1993 *Dream*
- 1995 *Shinjuku Boys*
- 1998 [Divorce Iranian Style](#) [2] (gemeinsam mit [Ziba Mir-Hosseini](#) [3])
- 2000 *Gaea Girls* (gemeinsam mit Jano Williams)
- 2001 *Runaways* (gemeinsam mit Ziba Mir-Hosseini)
- 2002 *The Day I will Never Forget*
- 2005 [Sisters in Law](#) [4] (gemeinsam mit [Florence Ayisi](#) [5]) [\(Verleih EZEF\)](#) [4]
- 2007 *Hold Me Tight, Let Me Go*

Source URL: <https://www.ezef.de/personen/kim-longinotto/1494>

Links

- [1] <https://www.ezef.de/personen/kim-longinotto/1494>
- [2] <http://www.ezef.de/filme/scheidung-auf-iranisch/730>
- [3] <http://www.ezef.de/personen/ziba-mir-hosseini/1495>
- [4] <http://www.ezef.de/filme/sisters-law/820>
- [5] <http://www.ezef.de/personen/florence-ayisi/1563>