

[Stimmen der Seele](#) [1]

Vozes da Alma

Mittelpunkt des Films ist Mae Gil, Priesterin und Heilerin einer afro-brasilianischen Religionsgemeinschaft. Der Glaube dieser und vieler ähnlicher Gemeinschaften Brasiliens ist eine Mischung oder gegenseitige Überformung aus abendländischer, christlicher Religion und afrikanischem Glauben bzw. Gedankengut. Die Religion ist hier eine das tägliche Leben und die sozialen Beziehungen ordnende und bestimmende Institution: Arbeit, Feste, religiöse Kulte, Heilungen, spirituelle Beratungen und Handlungen sind gleichermaßen davon erfaßt und durchdrungen. Der Dokumentarfilm vermittelt ein lebendiges und überaus komplexes Bild dieser afro-brasilianischen Religion. Die Kamera beobachtet, ohne jemals interpretierend in das Geschehen einzugreifen.

Kurzinfos

[Brasilien](#) [2]

[Schweiz](#) [3]

1986

Regie: [Peter von Gunten](#) [4]

Länge: 180 Minuten

Format: 16mm

Genre: [Dokumentarfilm](#) [5]

Alter

Altersempfehlung: ab 16 Jahren

Sprachfassung: OmU

Themen: [Kultur / Kulturelle Identität](#) [6]

[Religion](#) [7]

Weitere Infos

LeihenVon diesem Film steht eine Kopie nur zu Archivzwecken zur Verfügung. Vorführungen sind nicht mehr möglich. Bitte wenden Sie sich wg. Sichtungsanfragen telefonisch unter 0711-2847243 oder per E-Mail: info@ezef.de [8]

Source URL: <https://www.ezef.de/filme/stimmen-der-seele/623>

Links

[1] <https://www.ezef.de/filme/stimmen-der-seele/623>

[2] <https://www.ezef.de/laender/brasilien>

[3] <https://www.ezef.de/laender/schweiz>

[4] <https://www.ezef.de/personen/peter-von-gunten/1312>

[5] <https://www.ezef.de/genres/dokumentarfilm>

[6] <https://www.ezef.de/themen/kultur-kulturelle-identitaet>

[7] <https://www.ezef.de/themen/religion>

[8] <mailto:info@ezef.de>