

[Leben außer Kontrolle. Von Genfood und Designerbabies](#) [1]

An verschiedenen Beispielen zeigt der Film, wie stark die Gentechnologie bereits Einfluss auf unser Leben, unsere Ernährung und auch unsere Zukunft nimmt.

In Kanada prozessiert die US-Firma Monsanto gegen den Farmer Schmeiser wegen widerrechtlichen Anbau des von ihr patentiertem Saatguts, da auf sein Feld ein Sturm gentechnisch veränderten Raps geweht hatte.

In Indien stehen viele kleine Bauern vor dem Ruin, weil ihnen die 2002 erstmals zugelassene gentechnisch veränderte Baumwolle von Monsanto eine katastrophale Ernte beschert hatte. Als einzigen Ausweg aus der Schuldenfalle sehen Tausende von Bauern nur noch den Selbstmord. Die promovierte Physikerin, Autorin und Umweltkämpferin Vandana Shiva engagiert sich seit mehr als 20 Jahren für die indischen Kleinbauern und die Erhaltung der biologischen Artenvielfalt. Sie sammelt traditionelles Saatgut und gibt es an Bauern weiter. Vandana Shiva ist strikt gegen jegliche Patentierung von Nahrungsmitteln. Mit privatem Geld hat sie vor etwa 15 Jahren die Versuchsfarm NAVDANYA gegründet.

Die kanadische Firma "Aqua Bounty" steht kurz vor der Marktzulassung ihrer sterilen, genmanipulierten Riesenlachse. Dass der Verzehr von "Genfood" chronische Krankheiten und die Schwächung des Immunsystems hervorrufen kann, vermuten einige Wissenschaftler. Doch nur wenige wie der Norweger Terje Traavic erforschen unabhängig von der Finanzierung durch private Unternehmen die Auswirkungen transgener Tiere und Pflanzen auf die Umwelt und Gesundheit.

Seit der Entschlüsselung des menschlichen Genoms scheint die Heilung von Krankheiten möglich, die Reproduktionsindustrie wirbt mit einer genetischen Analyse für das "perfekte" Kind. Auf Island ist eine große Datenbank entstanden, die im Besitz einer privaten Firma ist: Blutproben, DNS-Analyse und vorliegende Patientendaten aller Isländer werden hier gesammelt. Die Zuordnung bestimmter Gene zu verschiedenen Erb- oder auch Volkskrankheiten soll so ermöglicht werden. Für die Identifizierung von Genen, die für bestimmte Krankheiten verantwortlich sind, stellt die Schweizer Firma HofmannLaRoche 200 Mio. \$ in Aussicht, allerdings erst bei erfolgter Datenlieferung.

Kurzinfos

[Indien](#) [2]

[Deutschland](#) [3]

[Kanada](#) [4]

2004

Regie: [Bertram Verhaag](#) [5]

[Gabriele Kröber](#) [6]

Länge: 95 Minuten

Format: DVD

Genre: [Dokumentarfilm](#) [7]

Alter

Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Sprache: [Deutsch](#) [8]

Themen: [Entwicklung / Fortschritt](#) [9]

[Landwirtschaft / Landverteilung](#) [10]

[Medizin](#) [11]

[Ökologie](#) [12]

[Technologie](#) [13]

Weitere Infos

Leihen [Kostengünstige Ausleihe in Evangelischen Medienzentralen möglich](#) [14]

Source URL: <https://www.ezef.de/filme/leben-ausser-kontrolle-von-genfood-und-designerbabies/754>

Links

- [1] <https://www.ezef.de/filme/leben-ausser-kontrolle-von-genfood-und-designerbabies/754>
- [2] <https://www.ezef.de/laender/indien>
- [3] <https://www.ezef.de/laender/deutschland>
- [4] <https://www.ezef.de/laender/kanada>
- [5] <https://www.ezef.de/personen/bertram-verhaag/1513>
- [6] <https://www.ezef.de/personen/gabriele-kroeber/1514>
- [7] <https://www.ezef.de/genres/dokumentarfilm>
- [8] <https://www.ezef.de/sprachen/deutsch>
- [9] <https://www.ezef.de/themen/entwicklung-fortschritt>
- [10] <https://www.ezef.de/themen/landwirtschaft-landverteilung>
- [11] <https://www.ezef.de/themen/medizin>
- [12] <https://www.ezef.de/themen/oekologie>
- [13] <https://www.ezef.de/themen/technologie>
- [14] <http://www.medienzentralen.de/>