

[Brasilien](#) [1]

«Machos gibt es doch gar nicht mehr», meint Vivaldo, aber seine Fantasien beschreiben etwas anderes. Denn wenn er könnte, sagt er, hätte er einen ganzen Harem. Mit der Wäscherin Vera lebt der ehemalige Wachmann in einem einfachen Viertel von Salvador da Bahia im Nordosten Brasiliens. Seit er wegen seines Alters entlassen wurde, hilft Vivaldo seiner Frau, die Berge von Wäsche zu bügeln, die sie in großen Paketen in die Häuser von wohlhabenden Familien bringt.

Drei Generationen leben in dem kleinen Häuschen unter einem Dach. Nur weil alle Kinder zum Familienunterhalt beitragen, kommt die Familie einigermaßen über die Runden. Vivaldo liebt seine alte Stereoanlage und Vera ist begeistert von den Tele-Novelas, populären Soap Operas, die sie sich abends im Fernsehen ansieht. Sie träumt davon, wenigstens einmal in ihrem Leben nach Rio de Janeiro oder São Paulo zu reisen, die schönen Gegenden zu sehen, die sie nur aus dem Fernsehen kennt.

Kurzinfos

[Deutschland](#) [2]

2002

Regie: [Gerlinde Böhm](#) [3]

Länge: 26 Minuten

Format: DVD

Genre: [Dokumentarfilm](#) [4]

Alter

Altersempfehlung: ab 12 Jahren

Sprache: [Portugiesisch](#) [5]

Sprachfassung: OmU

Themen: [Arbeit / Wanderarbeit](#) [6]

[Armut / Reichtum](#) [7]

[Bildung und Erziehung](#) [8]

[Exil / Flüchtlinge](#) [9]

[Gender](#) [10]

[Kultur / Kulturelle Identität](#) [11]

[Lebensformen](#) [12]

Weitere Infos

Leihen [Kostengünstige Ausleihe in Evangelischen Medienzentralen möglich](#) [13]



Bilder

Source URL: <https://www.ezef.de/filme/brasilien/803>

Links

- [1] <https://www.ezef.de/filme/brasilien/803>
- [2] <https://www.ezef.de/laender/deutschland>
- [3] <https://www.ezef.de/personen/gerlinde-boehm/1522>
- [4] <https://www.ezef.de/genres/dokumentarfilm>
- [5] <https://www.ezef.de/sprachen/portugiesisch>
- [6] <https://www.ezef.de/themen/arbeit-wanderarbeit>
- [7] <https://www.ezef.de/themen/armut-reichtum>
- [8] <https://www.ezef.de/themen/bildung-und-erziehung>
- [9] <https://www.ezef.de/themen/exil-fluechtlinge>
- [10] <https://www.ezef.de/themen/gender>
- [11] <https://www.ezef.de/themen/kultur-kulturelle-identitaet>
- [12] <https://www.ezef.de/themen/lebensformen>
- [13] <http://www.medienzentralen.de/>