

[7 oder Warum ich auf der Welt bin](#) [1]

Warum ich auf der Welt bin. Was für eine Frage!

„7 oder Warum ich auf der Welt bin“ geht dieser Frage nach, die sich jeder stellt, ein Leben lang.

Der Film geht auf Entdeckungsreise und zeigt ganz unterschiedliche Lebenswelten. Wie erlebt und beschreibt ein Kind in Deutschland sein Da-Sein auf der Welt im Vergleich zu einem Kind in Frankreich oder Ecuador? Unser Film zeigt sieben Kinder als Experten ihrer Welt. Erwachsene treten nicht auf.

Die sieben Kinder aus aller Welt suchen nach Antworten: humorvoll, nachdenklich, frech und engagiert.

Gelungen ist ein Film über Kindheit und das Universum der Kinder. Authentisch, ernsthaft und phantasievoll erzählen sie ihre Geschichten, teils mit einer Raffinesse und einem Witz, wie er nur Kindern eigen ist. Denn nur sie finden auf eine universelle Frage einfache Antworten.

„7 oder Warum ich auf der Welt bin“ ist ein Film darüber, was Kinder sehen, bevor sie verlernen, Fragen zu stellen. Ein Film über eine Welt, die Erwachsenen oft verborgen bleibt – und deshalb auch ein Blick in den Spiegel der eigenen Vergangenheit.

Den Kindern beim Denken zuzuschauen ist ebenso vergnüglich wie erhellend.

Uta Beth schrieb in der Kinder- und Jugendfilm Korrespondenz über den Film:

„Für das erwachsene Publikum stellt der Film eine Reise in die eigene Kindheit dar und erinnert sie nebenbei an ihre Verantwortung für den beschädigten Zustand der Welt. Sicher ist, dass am Ende alle, Kinder wie Erwachsene, klüger geworden sind.“

Kurzinfos

[Deutschland](#) [2]

[Ecuador](#) [3]

2010

Regie: [Antje Starost](#) [4]

[Hans Helmut Grotjahn](#) [5]

Buch: [Antje Starost](#) [4]

Weitere Credits**Musik:** [Büdi Siebert](#) [6]

Schnitt: [Anne Berrini](#) [7]

Produktion: [Antje Starost Filmproduktion](#) [8]

[WDR](#) [9]

[Arte](#) [10]

Länge: 87 Minuten

Format: DVD

Genre: [Dokumentarfilm](#) [11]

Alter

Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Sprache: [Deutsch](#) [12]

[Französisch](#) [13]

[Spanisch](#) [14]

Sprachfassung: OmU

Themen: [Bildung und Erziehung](#) [15]

[Kinder](#) [16]

[Lebensformen](#) [17]

[Rassismus](#) [18]

[Religion](#) [19]

[Solidarität](#) [20]

Weitere Infos

Kaufen

[EZEF - DVD - Home, private Nutzung - 12.80 \[21\]](#)

- [PDF version](#) [22]
- [In den Warenkorb](#) [23]

[EZEF - DVD - nicht-gewerbliche öffentliche Vorführung / Einzelpersonen - 60.00 \[24\]](#)

- [PDF version](#) [25]
- [In den Warenkorb](#) [26]

[EZEF - DVD - nicht-gewerbliche öffentliche Vorführung / Institutionen - 125.00 \[27\]](#)

- [PDF version](#) [28]
- [In den Warenkorb](#) [29]

[EZEF - DVD - nicht-gewerbliche öffentliche Vorführung und Verleih - 250.00 \[30\]](#)

- [PDF version](#) [31]
- [In den Warenkorb](#) [32]

Leihen [Kostengünstige Ausleihe in Evangelischen Medienzentralen möglich](#) [33]
[Kostengünstige Online-Ausleihe in Evangelischen Medienzentralen möglich](#) [33]



Bilder

Source URL: <https://www.ezef.de/filme/7-oder-warum-ich-auf-der-welt-bin/874>

Links

- [1] <https://www.ezef.de/filme/7-oder-warum-ich-auf-der-welt-bin/874>
- [2] <https://www.ezef.de/laender/deutschland>
- [3] <https://www.ezef.de/laender/ecuador>
- [4] <https://www.ezef.de/personen/antje-starost/1426>
- [5] <https://www.ezef.de/personen/hans-helmut-grotjahn/1617>
- [6] <https://www.ezef.de/personen/buedi-siebert/2205>
- [7] <https://www.ezef.de/personen/anne-berrini/2204>
- [8] <https://www.ezef.de/personen/antje-starost-filmproduktion/2206>
- [9] <https://www.ezef.de/personen/wdr/2207>
- [10] <https://www.ezef.de/personen/arte/2208>
- [11] <https://www.ezef.de/genres/dokumentarfilm>
- [12] <https://www.ezef.de/sprachen/deutsch>
- [13] <https://www.ezef.de/sprachen/franzoesisch>
- [14] <https://www.ezef.de/sprachen/spanisch>
- [15] <https://www.ezef.de/themen/bildung-und-erziehung>
- [16] <https://www.ezef.de/themen/kinder>
- [17] <https://www.ezef.de/themen/lebensformen>
- [18] <https://www.ezef.de/themen/rassismus>
- [19] <https://www.ezef.de/themen/religion>
- [20] <https://www.ezef.de/themen/solidaritaet>
- [21] <https://www.ezef.de/node/1744>
- [22] <https://www.ezef.de/printpdf/1744>
- [23] <https://www.ezef.de/flag/flag/warenkorb/1744?destination=printpdf/874&token=2ba75d68149c986c70b7c3754a1e7f46>
- [24] <https://www.ezef.de/node/1745>
- [25] <https://www.ezef.de/printpdf/1745>
- [26] <https://www.ezef.de/flag/flag/warenkorb/1745?destination=printpdf/874&token=5d805463b71d2e4bf0940856864a5a10>
- [27] <https://www.ezef.de/node/1746>

[28] <https://www.ezef.de/printpdf/1746>

[29]

<https://www.ezef.de/flag/flag/warenkorb/1746?destination=printpdf/874&token=b7d9bee158f62767d1c9c59dd7294e7c>

[30] <https://www.ezef.de/node/1747>

[31] <https://www.ezef.de/printpdf/1747>

[32]

<https://www.ezef.de/flag/flag/warenkorb/1747?destination=printpdf/874&token=d11a695d4c0bc7ff596dbe92baf53598>

[33] <http://www.medienzentralen.de/>