

Arbeitsblatt zum Film *Timgad*

Die Hauptfiguren des Films



Mokhtar,
der nach einem Autounfall Frau und Kind verlor und seitdem gehbehindert ist, gründete als einziger Lehrer der Schule den Fußballclub Juventus Timgad. Sein Traum ist es, mit dem Team aus elf gleichaltrigen Jungen an den Meisterschaften in Marseille teilzunehmen.



Jamel,
ein in Frankreich lebender Archäologe algerischer Abstammung spricht kaum ein Wort Arabisch, hat sich aber dennoch um einen Job in den Ausgrabungsstätten von Timgad beworben. Er wird zum Trainer der Jugendmannschaft, zumal er früher als Spieler in einem französischen Verein tätig war.



Djamila,
deren Mann Salah bei einem Massaker der Islamisten vor zehn Jahren ums Leben kam, wohnt mit ihrem Sohn Mustapha außerhalb des Dorfes in der Nähe der Ruinenfelder von Timgad. Die resolute Witwe verliebt sich in Jamel und muss deswegen um ihre Reputation im Dorf kämpfen.

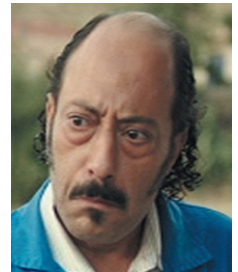


Mustapha
ist vielleicht nicht der beste Spieler des Fußballteams, aber der wichtigste. Zudem kann er sehr gut zeichnen. In Jamel findet er schnell einen väterlichen Freund. Die anderen Jungen sind deswegen etwas neidisch auf ihn, zumal sie ihre Väter durch das Massaker verloren haben.

Naïma,
die rotblonde Tochter des eigensinnigen Lebensmittelhändlers Larbi, ist das einzige Mädchen in Mokhtars Klasse. Dem Fußballclub auch organisatorisch stark verbunden, darf sie als Mädchen aber nicht mitspielen. Erst als »Not am Mann« ist, kann sie zeigen, was wirklich in ihr steckt.



Larbi
hat immer etwas darunter gelitten, dass seine Tochter Naïma nicht zu den »Söhnen eines Tages« gehört. Der knausrige Lebensmittelhändler ist immer nur auf seinen eigenen Vorteil bedacht. Er wird zum Sponsor des Fußballclubs und kann am Ende besonders stolz auf seine Tochter sein.



Achour
ist der große Gegenspieler von Mokhtar und der Manager der gegnerischen Jugendmannschaft Batna. Stets korrekt im Anzug, besitzt der neureiche Unternehmer und Fabrikbesitzer nicht nur ein großes Bekleidungs-geschäft, sondern auch viel Macht, die er rücksichtslos aus-spielt.



Der Imam
ist der religiöse Vorsteher von Timgad. Stets zuvorkommend und zurückhaltend, wird er von Mokhtar nur geduldet. Denn Islamistische Terroristen hatten seinerzeit den Ort überfallen. Als Iman hat er sich immer loyal gegenüber den Bewohnern verhalten, und er unterstützt den Fußballclub.

